

PORTFÓLIO

DE TREINAMENTO

POR FELIPE DE PAULO



COMECE AQUI

Eu ensino artes marciais com foco em eficiência, segurança e progresso mensurável. Você pode treinar para: condicionamento, defesa pessoal, desempenho técnico (FMA/armas) ou desenvolvimento de disciplina e controle sob pressão.

Para quem é




- Iniciantes que querem aprender do zero com método e segurança
- Praticantes de outras lutas que querem complementar com armas, mobilidade e timing
- Profissionais e equipes (segurança, empresas, grupos) que precisam de treino objetivo
- Alunos avançados buscando refinamento técnico e mentoria
-

O que você encontra neste portfólio

- Disciplinas e linhas de treino (o que é, para que serve, como funciona)
- Formatos disponíveis: aulas regulares, particulares, seminários, camps, corporativo
- Pacotes/valores e o que está incluso
- Currículo e certificações

Como começar?

1. Me chame no WhatsApp e diga seu objetivo: condicionamento / defesa pessoal / técnica / seminário
2. Eu te indico o formato ideal (regular, particular ou intensivo) e o nível de entrada

1.  WhatsApp: 021 98144-7776
2.  Instagram: @fdepaulo
3.  www.depaulo.com.br

APRESENTAÇÃO

O presente portfólio expõe uma abordagem integrada e contemporânea às artes marciais, com **ênfase em sua eficácia, tradição e evolução técnica**. Aqui, temos o prazer de apresentar o nosso programa que é o resultado de anos de pesquisa, prática e intercâmbio, **fundamentado na sabedoria de mestres de diversas linhagens**, reunindo sistemas de combate que representam o que há de mais refinado nas artes marciais Filipinas e em métodos urbanos modernos de defesa pessoal.

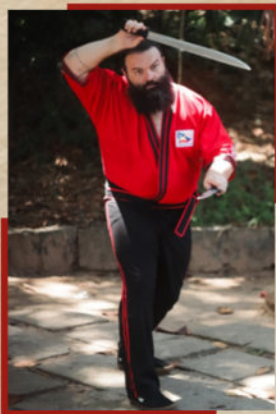
MISSÃO

Transmitir artes marciais com ênfase na eficiência, ética e realismo, preservando as tradições culturais e preparando praticantes para desafios reais, tanto físicos quanto mentais. No cerne do nosso ensino de artes marciais está a crença de que a verdadeira força reside na adaptabilidade, na disciplina e na constante evolução. Mais do que meras técnicas de combate, o que oferecemos é um caminho para o autodesenvolvimento e o aprimoramento contínuo.

Através da prática das artes marciais Filipinas e 3 sistemas ocidentais, buscamos não apenas capacitar indivíduos para a autodefesa eficaz em qualquer cenário, mas também para cultivar qualidades essenciais como o foco, a resiliência e a autoconfiança.



VALORES



Somos convictos de que cada movimento, cada técnica e cada desafio superado em nosso treinamento contribui para a formação de um indivíduo mais completo, preparado para os desafios dentro e fora da área de treino. Nosso compromisso é com o crescimento do aluno, em um ambiente de respeito mútuo, aprendizado contínuo e paixão pela arte.

Somos um grupo focado em pesquisas, experimentação e desenvolvimento. Para tanto, temos uma equipe de profissionais altamente qualificados e treinados em várias artes marciais e esportes de combate.

ARTES MARCIAIS



As artes marciais podem ser compreendidas como práticas corporais e filosóficas originadas em diferentes culturas, que englobam técnicas de defesa, ataque e autoconhecimento. Sua importância transcende o aspecto físico, pois além de desenvolver força, coordenação motora e disciplina, também **promovem valores pautados no respeito, autocontrole e perseverança**. No âmbito social e educativo, **contribuem para a formação integral do indivíduo**, favorecendo a saúde física e mental, a autoestima e a convivência ética e pacífica nas relações interpessoais. Além de constituírem uma prática esportiva e cultural, as artes marciais têm como um de seus principais objetivos a proteção própria.

Por meio de técnicas de defesa pessoal, o praticante aprende a reconhecer situações de risco, agir com autocontrole e utilizar movimentos eficazes para neutralizar agressões, priorizando sempre a segurança e a prevenção de conflitos. **A prática não se restringe à força física, mas ao desenvolvimento da consciência**, da autoconfiança e da capacidade de evitar ou minimizar situações de violência. Entretanto, as artes marciais no Brasil e no mundo representam não apenas esporte e defesa pessoal, mas inclusão social e identidade cultural.

BENEFÍCIOS PREVISTOS PARA OS NOSSOS ALUNOS



Disponibilizamos uma estrutura progressiva e personalizada, de forma a respeitar a trajetória de cada aluno e a incentivar o seu desenvolvimento técnico, físico e mental. Seja ele um iniciante, em busca de autoconfiança ou um praticante avançado em busca de aperfeiçoamento, ambos podem encontrar junto a nós um caminho sólido, autêntico e desafiador. Entendemos que entre as principais vantagens para os alunos que praticam artes marciais estão o desenvolvimento físico, com melhora da força, coordenação motora, resistência e flexibilidade, e o fortalecimento da saúde mental, ao promover foco, disciplina, autocontrole e redução do estresse.

Além disso, favorecem a autoestima, a autoconfiança e a socialização, uma vez que estimulam o respeito mútuo e a convivência em grupo. Também oferecem conhecimentos de defesa pessoal, preparando o aluno para lidar de forma consciente e segura com situações adversas.

UM PROFESSOR NADA MAIS É QUE UM ALUNO DO OUTRO LADO DA SALA.

- GURU PAULO PEREIRA

Felipe de Paulo é carioca, advogado no setor marítimo e entusiasta das artes marciais desde a juventude. Por já ter **visitado mais de 90 países**, adquiriu ampla vivência internacional e **formou-se como mestre nas Filipinas**, onde mantém diversos campos de treinamento e vínculos ativos com mestres locais. Com graduação em diversas artes marciais, Felipe direcionou o seu foco para o estudo e ensino do uso de armas brancas, combinando métodos urbanos de defesa pessoal, como o Libre Fighting, introdutor da modalidade na América do Sul, juntamente com o Piper, com tradições marciais das Filipinas, da Malásia e da Europa.

Nos últimos anos, Felipe tem se dedicado intensamente ao manejo de facas e objetos cortantes, tanto em sua aplicação tática, quanto nas técnicas de defesa contra ameaças com lâminas, buscando sempre aliar precisão técnica com realismo e aplicabilidade prática.

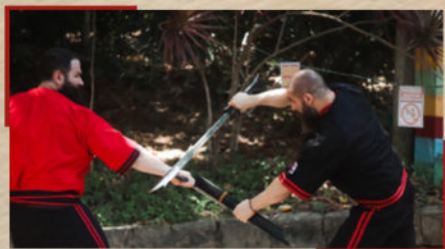
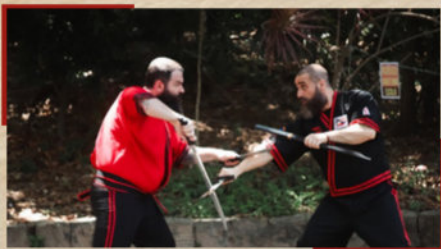


DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

MODERN ARNIS



É um sistema de artes marciais Filipinas fundado por Remy Presas, conhecido por sua abordagem prática e adaptável. Ele enfatiza a fluidez e a versatilidade, incorporando técnicas de bastão, faca e combate desarmado. O Modern Arnis permite que o praticante se adapte a diferentes situações e armas, focando em conceitos e princípios que podem ser aplicados em diversas circunstâncias. Com uma metodologia de ensino progressiva, o Modern Arnis é acessível a todos, independentemente da experiência prévia. Ele promove a compreensão dos ângulos de ataque, a defesa e a contra-defesa, desenvolvendo a consciência espacial e a capacidade de improvisação. É um sistema dinâmico que continua a evoluir, mantendo sua relevância no cenário das artes marciais contemporâneas.



DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

ATRA MANUS



Atra Manus é apresentada como uma disciplina de combate desarmado voltada à manipulação de tecidos orgânicos e estruturas corporais — músculos, fâscias, ossos, ligamentos e tendões — com foco em controle, desarme e finalização rápida. Dentro dessa abordagem, o praticante aprende a “ler” a estrutura do oponente e operar com alavancas, torções, compressões, pontos de controle e quebras de base, privilegiando eficiência e economia de movimento. A proposta é gerar vantagem técnica sem depender de força bruta, usando biomecânica aplicada para interromper intenção, limitar mobilidade e encerrar a ameaça com precisão. No seu posicionamento, Atra Manus é descrito como um corpo técnico criado por H.D. como parte da metodologia Natural Way, com ênfase em resposta sob pressão e tomada de decisão direta.

Natural Way é uma metodologia que organiza o treinamento a partir de princípios de movimento, estrutura e mecânica humana, buscando transformar técnica em comportamento confiável sob estresse. Em vez de depender de “catálogos” fixos, ela estrutura o aprendizado por fundamentos: postura, alinhamento, transferência de peso, timing, distância, controle e adaptação a cenários reais. O resultado é um sistema que conecta condicionamento, coordenação e aplicação marcial, formando praticantes capazes de evoluir com consistência e aplicar técnicas com clareza — do básico ao avançado — mantendo coerência entre treino, desempenho e funcionalidade. Com forte influência das antigas práticas marciais chinesas e japonesas.

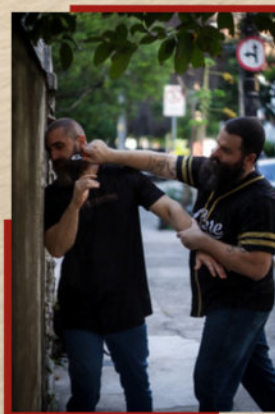
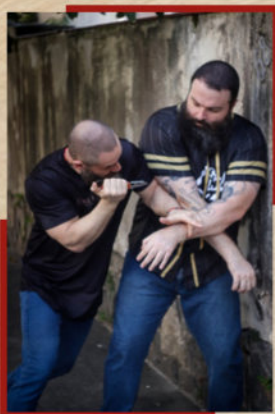
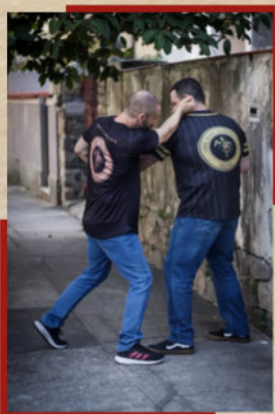


DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

LIBRE KNIFE FIGHTING



Trata-se de uma abordagem contemporânea e altamente eficaz para o combate com facas, priorizando a funcionalidade e a adaptabilidade em cenários de vida ou morte. Diferentemente de sistemas tradicionais que podem focar em padrões rígidos, o Libre enfatiza princípios universais de movimento, ângulos de ataque e defesa, permitindo uma resposta fluida e orgânica a qualquer ameaça. Seu treinamento simula realisticamente a imprevisibilidade de um confronto real, desenvolvendo a resiliência mental e a capacidade de tomar decisões sob extrema pressão. Este sistema não se limita a técnicas predefinidas, mas sim a um profundo entendimento da psicologia do confronto e da dinâmica da lâmina. Os praticantes aprendem a utilizar a faca como uma extensão do corpo, combinando precisão, velocidade e inteligência tática. Libre Knife Fighting é para aqueles que buscam um treinamento realista e sem rodeios na autodefesa com faca, capacitando-os a enfrentar perigos com confiança e competência.



www.librefighting.bigcartel.com

**@fdepaulo www.depaulo.com.br
021 98144-7776 felipe@depaulo.com.br**

DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

TRICOM

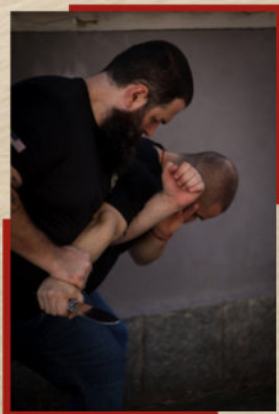


TRICOM
B R A Z I L

O TRICOM (Triangle Combatives) é um sistema de close-quarters combatives desenhado para aplicação por civis, Law Enforcement Officers e militares, com ênfase em decisões simples, execução sob pressão e integração realista entre cenários desarmados e armados. A lógica do “triângulo” é justamente unir, num mesmo corpo metodológico, empty-hand, armas de impacto, armas brancas e armas de fogo, para que o praticante não “troque de cérebro” quando o contexto muda — ele mantém princípios consistentes do início ao fim do confronto

Na prática, o TRICOM é organizado em módulos e trilhas (online e presenciais), com cursos como TRICOM Fundamentals (programa progressivo), Weapon Retention, Edged Weapons Countermeasures, Duty Knife as a Backup Weapon, entre outros — o que facilita vender e entregar o treinamento em “blocos” (ex.: fundamentais → retenção → countermeasures → integração). O próprio material do Fundamentals descreve uma progressão que passa por clinch, defesas de socos, contramedidas contra lâminas/impacto, e depois entra em ground survival, retenção e recuperação/retomada de arma.

Liderado por Jared Wihongi, instrutor internacional treinou diversas forças, incluindo a Delta Force.



www.tricomtraining.com

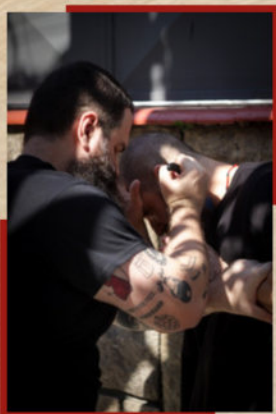
@fdepaulo www.depaulo.com.br
021 98144-7776 felipe@depaulo.com.br

DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

PIPER



O Piper Knife System é um sistema sul-africano de preparação para ameaças com lâmina baseado em criminal simulation: ele emula padrões reais de violência usados por criminosos — incluindo práticas associadas a gangues e ao ambiente prisional — e como esses comportamentos se manifestam na rua, com forte referência ao contexto do Cabo (ex.: Cape Flats). A metodologia busca ensinar o praticante a reconhecer o “jogo” do agressor cedo e reagir com respostas funcionais para autoproteção. O sistema é creditado ao Nigel E. February como fundador/criador.



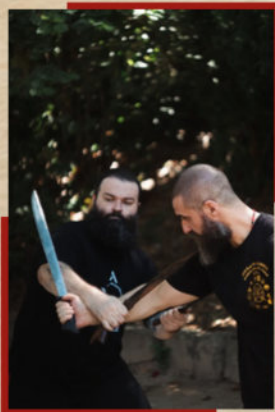
DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

BAHAD ZUBU



Bahad Zu'bu é uma linhagem “fechada” e coerente de artes marciais Filipinas, diretamente conectada ao Kalis Ilustrisimo — tradição reconhecida pela ênfase em eficiência, timing, leitura e tomada de posição em combate. O sistema é associado ao Grande Mestre Yuli Romo, apontado publicamente como um dos primeiros alunos do Grande Mestre Antonio “Tatang” Ilustrisimo, fundador do Kalis Ilustrisimo, e é apresentado como uma expressão organizada e ensinável dessa herança: fundamentos enxutos, foco em resposta sob pressão e treinamento que privilegia aplicabilidade prática em vez de coreografias.

Na prática, o Bahad Zu'bu se posiciona como um método altamente efetivo porque estrutura o aprendizado em poucos princípios treinados com alta repetição útil, combinando drills interativos e validação por pressão para construir decisão rápida, precisão e controle do encontro. Ele carrega o peso histórico do Kali/Kalis Ilustrisimo — a ideia de que o “básico bem feito” é o mais avançado



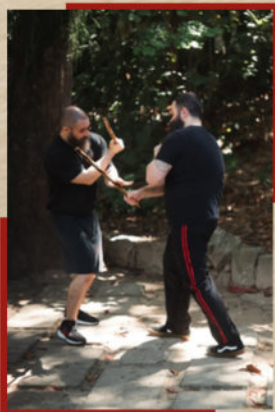
DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

BALINTAWAK



O Balintawak é um sistema filipino de combate de curta distância, conhecido por ser direto, reativo e extremamente “vivo” no treino: ele privilegia timing, leitura de intenção, ângulos, controle de linha e respostas imediatas (contra-ataque e recaptura de iniciativa), em vez de sequências longas. Tradicionalmente associado à fundação do Balintawak Street Self-Defense Club em Cebu, com reputação de combate de curta e média distâncias e ao ambiente urbano, costuma usar o bastão curto como ferramenta principal (com princípios que podem ser transferidos para outras situações), e seu método clássico dá muito peso ao treino 1-a-1 com progressões práticas: o aluno aprende a reconhecer padrões de ataque, controlar o ritmo e “fechar” o oponente com eficiência, desenvolvendo reflexo, precisão e tomada de decisão sob pressão.

R.E.D. Balintawak é a linha de treinamento criada por Danny Casio, em que “R.E.D.” é apresentado como acrônimo de Reputable Eskrima Defender, e o foco declarado é preservar e transmitir o Balintawak de forma tradicional. Na comunicação pública ligada ao grupo, ela aparece descrita como Balintawak tradicional de Cebu City, com ênfase em padrões de ataque, counters (como “one-beat”), desarmes e treino progressivo para eficiência em curta distância.



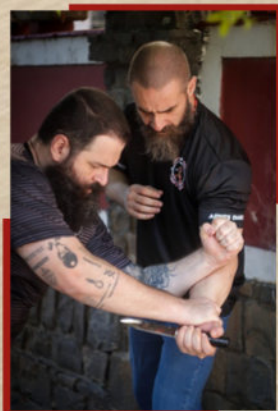
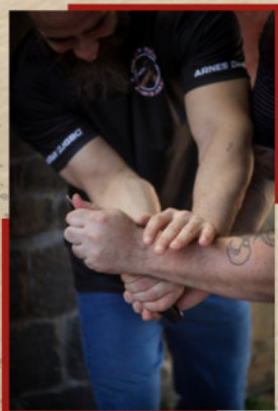
DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

BARAW SUGBO



Baraw Sugbo (antes chamado Arnes Diablo) é um sistema especializado em defesa desarmada contra ataques de faca, desenhado para lidar especialmente com investidas totalmente comprometidas (com intenção real de ferir/matar). Ele é estruturado como treino em dupla, em formato de drill interativo e contínuo, onde você aprende não só "desarmes", mas um fluxo de ataque → contra → contra-da-contra, com a lógica da mão viva (checking hand) sempre presente para controlar linha, distância e timing. Em algumas organizações, o ensino aparece organizado por progressões/níveis (ex.: Metodo, Palakaw, Kuridas, Juego Todo), indo do ataque "predefinido" até entradas com ângulos aleatórios e sequência contínua até o fechamento e controle do braço armado.

Na história pública mais repetida, o sistema é rastreado até Lorenzo "Ensong" Saavedra (ligado ao Doce Pares e ao Labangon Fencing Club), com o relato de que ele teria aprendido/extraído parte das contramedidas de lâmina enquanto estava preso durante a Segunda Guerra, treinando com um "companheiro francês" de cela. A transmissão teria seguido em círculo fechado — Simo Saavedra → Lucrecio "Okita" Albano → Gregorio "Goyong" Ceniza (de Mandaue City) — e o nome "Baraw Sugbo" teria sido adotado/batizado por Aproniano "Rene" Capangpangan com aprovação de Ceniza (baraw = "punhal/faca" em cebuano; sugbo = nome alternativo de Cebu). Hoje, o herdeiro da tradição é Eduardo "Boy" Ceniza.



DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

ESTOKADA DE CAMPO



O Estokada de Campo nasce dentro de uma “árvore” bem definida que liga três nomes: Jose Diaz Caballero → Ireneo “Eric” Olavides → Celestino “Tinni” Macachor. A base histórica é o De Campo 1-2-3 Original, sistema que fontes acadêmicas descrevem como “formalmente formado/fundado e nomeado” em 1925 por Jose Diaz Caballero (aos 18 anos). A partir desse núcleo, Olavides é descrito como protegido de Caballero e como a figura que preserva e organiza essa herança, dando origem à designação De Campo JDC-IO (JDC = Jose Diaz Caballero; IO = Ireneo Olavides) e reforçando a identidade largo mano (trabalho de longa distância e precisão).

Dentro desse caminho, o Estokada de Campo é apresentado como uma variante De Campo desenvolvida por Celestino “Tinni” Macachor, derivada da sua aprendizagem com Olavides. Na prática (e no jeito como é descrito publicamente), ele mantém o DNA “largo mano”: controle de distância, leitura, e finalização por sequência curta e eficiente — inclusive sendo citado como “largo mano / long range fighting style” em textos que comparam alcances dentro das FMA. O nome Macachor também aparece ligado à preservação e narrativa histórica do contexto cebuan0 (por exemplo como coautor de Cebuano Eskrima: Beyond the Myth), e como referência direta para quem estuda a evolução prática dessa linhagem no ecossistema De Campo/Cebu

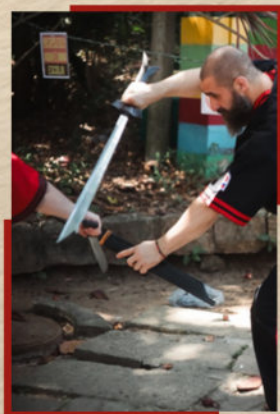
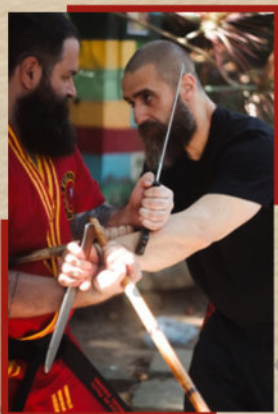


DISCIPLINAS QUE LEGIONAMOS

SAN MIGUEL ESKRIMA



É um estilo tradicional de Eskrima que preza pela fluidez, adaptabilidade e a integração de movimentos de bastão, faca e mãos vazias, sendo um dos estilos mais antigos vivos. Fundado por Filemon "Momoy" Canete, ele é conhecido por seus "largo mano" (mão longa) e "corto mano" (mão curta), que se referem às distâncias de combate. A essência do San Miguel Eskrima reside na capacidade de transitar entre essas distâncias com eficácia, mantendo sempre o controle do oponente. Este sistema não se limita a técnicas rígidas, mas sim a princípios de movimento que permitem ao praticante improvisar e se adaptar a qualquer situação. O treinamento desenvolve a coordenação, o tempo de reação e a capacidade de ler o corpo do oponente para antecipar seus movimentos. San Miguel Eskrima é uma arte marcial completa que aprimora tanto as habilidades físicas quanto a inteligência tática do praticante.



CURRÍCULO



Felipe Eduardo Portela De Paulo

Bacharelado em Educação Física

E-mail: felipe@depaulo.com.br

Instagram: @fdepaulo

Whatsapp: +55 21 98144 7776

Disciplinas que Leciona

- Diretor e Mastercraftsmen, América do Sul, Libre Knife Fighting formado por Haroon Dar, Diretor Europa, na Inglaterra.
- Guardian, Piper Formado por Haroon Dar, MG, na Inglaterra.
- Mestre, 4º Dan, Lakan Apat – Modern Arnis, responsável pela MATTI no Brasil, com certificação por Datu Shishir Inocalla, GM Samuel Bambit e GM Roberto Presas nas Filipinas.
- Mestre, San Miguel Eskrima, formado pelo SGM Franchot “Panto” Cañete Flores nas Filipinas.
- Treinador, Estokada de Campo, formado por Celestino Macachor nas Filipinas.
- Instrutor, baHad ZU'BU, Ilustrissimo lineage, formado por GM Yuli Romo nas Filipinas.
- Instrutor Nível 2, Baraw Sugbo, formado pelo GM Eduardo Ceniza nas Filipinas.
- Treinador, R.E.D. Balintawak, formado pelo GM Danny Casio nas Filipinas.

CURRÍCULO

Certificações

Filipinas

- Instrutor, Atillo Balintawak, formado pelo Mestre Paulo Pereira.
- Instrutor Associado, de Lee Jun Fan Gung Fu & Jeet Kune Do, formado pelo Sifu Paulo Pereira.
- Faixa Preta – Lakan Isa Pekiti Tirsia Tactical Association, formado por G.Tuhon Jared Wihongi.
- Instrutor Pleno – Inosanto Lacoste Kali, KaliRIO, com certificação por Lakan Guro Paulo Pereira.
- Instrutor – Extreme Panatukan, formado por Profº. Bruno Gabriel.
- Nível 2, Filipino Combat System, com certificado por Tuhon Ray Dionaldo.
- Instrutor, Dumog, formado por Profº. George Magalhães.
- Instrutor, Bladeology, formado por Profº. Bruno Gabriel.
- Especialização em Karambit, Chaos Theory, Dumog, Weaponology.
- Especialização pela International Modern Arnis Federation ogPhilippines para o ensino do Arnis esportivo em Clubes esportivos.

Malásia

- Instrutor, Maphilindo Silat, com certificação por Guru Paulo Pereira.
- Instrutor, Persekutuan Silat Olahraga Nasional, formado pelo GM Mohamad Shapie na Malásia.

CURRÍCULO

Certificações

Adicionais

- Instrutor A-4, Shooto, com certificação na linhagem AIAAA.
- Instrutor, Tai Chi, com certificação na linhagem AIAAA.
- Faixa Preta 1º Duan, Sanda, formado pela Federação Brasileira de Wushu Sanda.
- Faixa Preta 1º Dueng, Shuai Chiao, com certificação pelo GM Roger Soo.
- Faixa Preta 1º Dan, Kickboxing, FIKAM.
- Graduado no Ichigeki Kickboxing.
- Faixa Preta, Shotokan, 1 Dan – IKS e FIKAM.
- Faixa Preta 1º Dan Karate Zendokai formado por Sensei Fabio Rosa.
- Instrutor, Lethwei formado por Sayajin Christian Wilmouth.
- Faixa Preta 1º Dan, Kajukenbo Hawaiian Kenpo, Formado por Kristov Cerda.
- Prajed Preto, Muaythai, CBMK.
- Cursos com professor Pirojnoj
- Instrutor de Wrestling, Formado pela Confederação Brasileira de Lutas Associadas, atual CBW.
- Treinador de Boxe, certificado pela Associação Brasileira de Boxe e pela World Boxing Union.
- Faixa Preta, Krav Maga, formado pelo grupo KMRED.
- Graduado pela FBKMK e pela FSAKM, como instrutor e monitor.
- Instrutor, Sambo, Formado pela Confederação Brasileira de Sambo.
- Treinador de Boxe, Formado pela Associação Brasileira de Boxe.
- Cursos com professor Paco Garcia e Luiz Dórea.
- Monitor Luva Banca, Savate, Formado pela Federação Brasileira de Savate – Luva de Prata Eric Lobão.
- Instrutor, Esgrima Fighting Concepts 1 -Faca Italiana, formado pelo professor David Lupidi.
- Instrutor em formação em Krabi Krabong.

CURRÍCULO

Certificações

Certificações envolvendo segurança

- Sotai, Bastão Retrátil, formado por Ricardo Nakayama.
- Sotai, Combate com faca, formado por Ricardo Nakayama.
- Instrutor, TRICOM, formado por Jared Wihongi, nos seguintes módulos:
 - **TRICOM, Anti Lâminas chão**
 - **TRICOM, Bastão Retrátil**
 - **TRICOM, Fundamentals**
 - **TRICOM, Ground SERE**
 - **TRICOM, Tactical Clinch**
 - **TRICOM, Edged Weapons Countermeasures**
- Instrutor, Stop the Bleed.
- Instrutor A, KAPAP, International Kapap Association

FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES

- Aulas Particulares
 - Grupos Regulares
 - Workshops e Seminários
 - Treinamento Corporativo
 - Mentoria e Camps
- Não certificamos on-line

Formação de grupos	Valores/pax	Despesas
Grupos > 10 participantes	R\$450, 00	Organizador paga em avanço as despesas, sendo reembolsado no final (Organizador tem direito a duas gratuidades)
Grupos < 10 participantes	R\$ 550, 00	Despesas suportadas pelo organizador (Organizador tem direito a uma gratuidade)
Grupos < 5 Participantes Aulas Particulares	R\$1000,00	Despesas suportadas pelo organizador
Aulas em duplas	R\$1500 (dupla)	Despesas suportadas pelo organizador

NOTAS DE ESCLARECIMENTOS

- Despesas suportadas pelo organizador (transporte, alimentação e hospedagem).
- Em qualquer modalidade o organizador deverá ser o responsável pelo local de treinamento.
- Alunos que compraram os *pakings* oficiais do Libre em inglês possuem 10% de desconto nas formações presenciais e 50% de desconto nas formações on-line.
- Alunos ativos no pacote de membership do Libre possuem mais 10% de desconto nas formações presenciais.
- Alunos ativos das organizações, PTTA, FCS, FBKMK, FSAKM, TRICOM, KALIBRASIL e EXTREME SYSTEMS possuem mais 5% de desconto nos produtos.




FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES

Seminários - 5h cada							
Disciplina	Módulos por tema ou graduação						
Modern Arnis							
	Amarela	Azul	Verde	Marrom I	Marrom II	Marrom III	Preta
	USD 10.00+ R\$ 50,00	USD 15.00+ R\$ 50,00	USD 20.00+ R\$ 50,00	USD 30.00+ R\$ 50,00	USD 30.00+ R\$ 50,00	USD 30.00+ R\$ 50,00	USD 250.00+ R\$ 100,00

A depender da experiência de cada praticante, alguns módulos podem ser dados juntos, em especial das graduações iniciais, sem valor adicional. Todos os participantes recebem certificados de participação, o certificado de graduação é mediante exame que pode ser feito após o módulo. Existe uma expectativa de interstício entre os módulos entre 3-6 meses, onde aquele grupo deverá treinar, contando com apoio remoto mensal se confirmado o próximo módulo. O nível de instrutor no Modern Arnis é alcançado na faixa marrom. Os valores em itálico são relativos aos custos de exame e registro das graduações nas Filipinas, para fins de transparência as taxas são devidas somente ao serem aprovados e são em dólares norte-americanos, os valores em reais cobrem os custos locais, cobre as taxas de exame, faixa e diploma. Todos os alunos para serem graduados devem ter o uniforme padrão da escola e com anuidade em dia, a anuidade é cobrada a cada dois anos e custa 30 dólares.



FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES

Seminários - 5h cada						
Disciplina	Módulos por tema ou graduação					
San Miguel Eskrima						
	Amarela (Níveis 1-2) <i>R\$ 50,00</i>	Azul (Níveis 3-4) <i>R\$ 50,00</i>	Laranja (Nível 5-6) <i>R\$ 50,00</i>	Roxa (Níveis 7-8) <i>R\$ 50,00</i>	Marrom (Níveis 9-10) <i>R\$ 50,00</i>	Preta (Níveis 11-12) <i>USD 250.00+</i> <i>R\$ 50,00</i>
	<p>A depender da experiência de cada praticante, alguns módulos podem ser dados juntos, em especial das graduações iniciais, sem valor adicional. Todos os participantes recebem certificados de participação, o certificado de graduação é mediante exame que pode ser feito após o módulo. Existe uma expectativa de interstício entre os módulos entre 3-6 meses, onde aquele grupo deverá treinar, contando com apoio remoto mensal se confirmado o próximo módulo. O nível de instrutor no San Miguel é alcançado na faixa roxa. Os valores em itálico são relativos aos custos de exame e registro das graduações nas ilipinas, para fins de transparência as taxas são devidas somente ao serem aprovados e são em dólares norte-americanos, os valores em reais cobrem os custos locais, cobre as taxas de exame, faixa e diploma. Todos os alunos para serem graduados devem ter o uniforme padrão da escola.</p>					



FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES

Seminários - 5h cada

Disciplina	<i>Módulos por tema ou graduação</i>
-------------------	--------------------------------------

 Natural Way Jutsu	Atra Manus <i>Módulo dedicado ao conteúdo de manipulação de tecidos orgânicos</i>	Clothing Manipulation <i>Módulo dedicado ao conteúdo de manipulação de roupas, projetando e imobilizando o alvo, bem como mesclando com o uso de lâminas.</i>
	Nessa disciplina certificamos somente a participação.	

Balintawak	Fundamentos Balintawak R.E.D.
	Nessa disciplina certificamos somente a participação.

Baraw Sugbo	Nível 1 Metodo	Nível 2 Palakaw
Os participantes recebem um certificado de participação, o certificado de graduação deverá ser via exame, custando 150 reais cada nível.		



FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES

Seminários - 5h cada

Disciplina	Módulos por tema ou graduação
-------------------	-------------------------------



TRICOM TRAINING

TriCom	<u>Fundamentals</u>	<u>Tactical Clinch</u>	<u>Expandable Baston</u>	<u>Edge Weapons Countermeasures</u>	<u>EDC Knife</u>
Nessa disciplina certificamos somente a participação, formação de instrutores é feita diretamente com <u>Jared Wihongi</u> .					



Estokada de Campo	Módulo único de 6-8 horas
A progressão no sistema é feita pelo número de horas treinado, usando uma analogia ao sistema da International Practical Shooting Confederation, indo dos níveis D (o mais baixo) até o A (o mais alto) e o nível de coach, cada certificação custa 150 reais incluindo verificações mensais para validar as horas treinadas e 150 dólares o nível de instrutor.	



Bahad Zubu	Básico	Avançado
A certificação de graduação no Bahad Zubu Piper tem somente dois níveis, sendo um deles de instrutor. A certificação de graduação custa 100 dólares e é feito após o módulo avançado e comprovada perícia através de exame.		



Piper	Básico	Avançado
A certificação de graduação no Piper tem somente um nível, a formação de instrutores segue um formato próprio de fases, gerenciado individualmente com o fundador do sistema Nigel e o MG Haroon, por intermédio do Guardian Felipe. A certificação de graduação custa 100 dólares e é feito após o módulo avançado e comprovada perícia através de exame.		

FORMATOS DE TREINAMENTO E VALORES - LIBRE FIGHTING

Grey Patch Libre	Custo da certificação e patch 100 dólares
Yellow Patch Libre (Instrutor)	Custo da certificação e patch 400 dólares

Módulos - 5h cada

FUNDAMENTOS

Apresenta os fundamentos do sistema e matéria de exame

REAPER METHOD PERCUSSIO & TREDECIM

Currículo mais agressivo e militar do sistema

PIPER MEETS LIBRE

Uma agradável tarde entre as gangues sulafricanas e Libre

CONCEPTU

Apresenta o currículo mais recente e treino solo

TEMPERANTIA

Apresenta o currículo não-letal, incluindo Sap, Pop Knife e Blackjack

MACHETE

Apresenta o currículo de facão, com ajustes brasileiros e uma forte influência de esgrima filipina, haitiana e européia



PERGUNTAS FREQUENTES (FAQ)

1. Preciso ter experiência prévia em artes marciais para começar?

Não, absolutamente! Nossos programas são desenvolvidos para atender tanto a iniciantes completos quanto a praticantes experientes. Começamos com os fundamentos e progredimos gradualmente, garantindo que todos possam aprender no seu próprio ritmo.

2. Qual a idade mínima para participar das aulas?

Nossas aulas são geralmente indicadas para adultos a partir de 16 anos, para os sistemas como Libre e Piper, somente acima de 18 anos. Para casos específicos de adolescentes com grande interesse e maturidade, podemos avaliar individualmente.

3. Quais equipamentos são necessários para o treino?

Para as primeiras aulas, você pode vir com roupas confortáveis para atividades físicas. Conforme você avança, orientaremos sobre a aquisição de bastões de treinamento, facas de treino (sem corte) e equipamentos de proteção básicos. Temos parceiros que podem auxiliar na compra desses materiais.

PERGUNTAS FREQUENTES (FAQ)

4. As aulas são focadas apenas no uso de armas?

Não. Embora tenhamos um forte foco no manejo de armas (bastão, faca), nossos sistemas também integram extensivamente o combate desarmado (mãos vazias). Entendemos que a autodefesa completa envolve a capacidade de transitar e se adaptar a diferentes distâncias e situações, com ou sem armas.

5. Qual a frequência ideal de treino para ver resultados?

A frequência ideal varia de pessoa para pessoa, mas para um progresso consistente, recomendamos a participação em pelo menos duas a três aulas por semana. A prática regular é fundamental para solidificar o aprendizado e desenvolver a memória muscular.

6. As artes marciais que vocês ensinam são seguras?

Sim, a segurança é uma de nossas maiores prioridades. Todos os treinos são conduzidos sob supervisão rigorosa, com foco na técnica correta e na prevenção de lesões. Utilizamos equipamentos de proteção adequados e iniciamos com exercícios controlados antes de progredir para aplicações mais dinâmicas.

7. Por qual motivo você não certifica online?

Pelo mesmo motivo que você não quer ser operado por um médico formado à distância.

Temos produtos digitais, aulas remotas, sabemos que tudo isso não apenas facilita aqueles que já têm uma bagagem sólida em artes marciais, quem está distante ou tem uma agenda corrida, mas no final, ou seja, tanto o momento simbólico e importante de ser graduado, como os ajustes finos e - claro -sparrings - precisam ser ao vivo.

PORTFÓLIO

DE TREINAMENTO

POR FELIPE DE PAULO